



**PREFEITURA DE UNAÍ**  
**ESTADO DE MINAS GERAIS**

*SECRETARIA MUNICIPAL DA CULTURA E TURISMO*

**ESTUDO TÉCNICO PRELIMINAR**

*(Material)*

**277ª FESTA E ROMARIA DE SANTO ANTONIO DO BOQUEIRÃO**

*Secretaria Municipal da Cultura e Turismo*  
*Fabício de Melo Alvares*

**INTRODUÇÃO**

O presente documento caracteriza a primeira etapa da fase de planejamento e apresenta os devidos estudos para a contratação de solução que atenderá à necessidade abaixo especificada.

O objetivo principal é estudar detalhadamente a necessidade e identificar no mercado a melhor solução para supri-la, em observância às normas vigentes e aos princípios que regem a Administração Municipal.

**1. DESCRIÇÃO DA NECESSIDADE**

*O objeto dessa contratação é a aquisição de materiais, para a 277ª Festa de Romaria de Santo Antônio do Boqueirão, que acontece no Distrito do Boqueirão, no mês de junho, com o apoio da Prefeitura Municipal de Unai por meio da Secretaria da Cultura e Turismo.*

*O objeto solicitado é integrante do Calendário Oficial de Eventos do Município - COEM, Lei nº 2124 de 30 de junho de 2003, e indutor do turismo local, com aproximadamente 30.000 visitantes/ano.*

*Para essa aquisição, espera-se um bom material para reforma e reparos da estrutura, para que possa comportar um evento de grande público. O evento acontecerá em área pública, como uma estimativa de um público de aproximadamente 3000 pessoas/dia, necessitando de uma estrutura de grande porte, para melhor conforto e segurança do público em geral.*

*A Constituição Federal, dentre os direitos fundamentais e suas garantias sociais traz, além de muitos outros, o Direito à Cultura e ao Lazer. No Brasil, o Direito à Cultura é previsto na Carta Magna como um direito fundamental do cidadão. Segundo ela, cabe ao Poder Público possibilitar efetivamente a todos a fruição dos direitos culturais, mediante a adoção de políticas públicas que promovam o acesso aos bens culturais, a proteção ao patrimônio cultural, o reconhecimento e proteção dos direitos de propriedade intelectual bem como o de livre expressão e criação.*

*O direito à cultura é uma eficácia da garantia social ao lazer, uma vez que impõe como competência da União, Estados, Distrito Federal e Municípios, a proteção aos bens de valor histórico e artístico e a promoção ao meio de acesso à cultura, educação, à ciência, à*



## **PREFEITURA DE UNAÍ** **ESTADO DE MINAS GERAIS**

### **SECRETARIA MUNICIPAL DA CULTURA E TURISMO**

*tecnologia, à pesquisa e à inovação, não perdendo de vista o esporte, como um meio de lazer.*

*Muito embora o lazer e a cultura, na prática, tenham se mostrado direitos relegados ao segundo plano em relação aos demais direitos fundamentais e sociais, eles tangenciam diversas áreas das garantias sociais e individuais, a exemplo do direito à educação, trabalho, segurança, proteção à infância, direitos autorais e artísticos. E, portanto, a garantia social ao lazer é abarcada no próprio Direito à Cultura.*

*O Direito da Cultura e Entretenimento pode ser traduzido então como um direito fundamental, como uma garantia social, onde é aplicado às atividades culturais e desportivas, com o objetivo de proporcionar segurança jurídica e garantir o respeito às leis no desenvolvimento das artes e dos esportes, bem como promover seu acesso à sociedade.*

*A Romaria de Santo Antônio do Boqueirão, que acontece no Distrito do Boqueirão, é registrada como Patrimônio Imaterial da nossa cidade pelo Decreto nº 3709, de 14 de dezembro de 2009.*

## **2. REQUISITOS DA CONTRATAÇÃO**

*Para o fornecimento dos materiais solicitados, a interessada deverá ser comprovadamente pessoa jurídica atuante no ramo das atividades que sejam objeto desta licitação, bem como apresentação dos documentos previstos no art. 62, da Lei nº 14.133/2021.*

*A empresa também deverá providenciar todos os recursos necessários ao perfeito cumprimento do objeto contratado, devendo estar incluídas no preço proposto todas as despesas: transporte da sua equipe de apoio, locação e/ou aquisição de equipamentos, mão-de-obra, impostos, taxas, tarifas, alvarás, encargos sociais e trabalhistas e demais despesas necessárias à perfeita entrega/execução dos materiais pela contratada.*

*Todos os materiais precisam ser entregues com urgência, sendo necessário que todo material seja entregue preferencialmente até o 2º dia após a assinatura do contrato.*

## **3. ESTIMATIVA DAS QUANTIDADES**

*As quantidades dos materiais a serem adquiridas foram levantadas através das licitações anteriores com itens semelhantes já contratados pela Setur.*

## **4. LEVANTAMENTO DE MERCADO**

*Para o levantamento dos valores médios dos materiais, a serem contratados, foram levados em conta os orçamentos apresentados pelas empresas.*

## **5. ESTIMATIVA DO PREÇO DA CONTRATAÇÃO**



## **PREFEITURA DE UNAÍ** **ESTADO DE MINAS GERAIS**

### *SECRETARIA MUNICIPAL DA CULTURA E TURISMO*

*Foram realizados orçamentos do valor de cada material, chegando ao valor médio de R\$ 54.284,60 (Cinquenta e Quatro Mil Duzentos e Oitenta e Quatro Reais e Sessenta Centavos).*

#### **6. DESCRIÇÃO DA SOLUÇÃO COMO UM TODO**

*As aquisições/contratações dos materiais do presente objeto visam atender uma demanda para um público específico, que precisa de conforto e segurança para o público participante, cerca de 3 mil pessoas dia e para todos os que realizam a festa desde técnicos, barraqueiros, romeiros, devotos e servidores da Setur.*

#### **7. JUSTIFICATIVA PARA PARCELAMENTO**

*Nos termos do art. 47, inciso II, da Lei Federal 14.133/2021, as licitações atenderão ao princípio do parcelamento, quando tecnicamente viável e economicamente vantajoso. Na aplicação deste princípio, o art. 1º do mesmo art. 47 estabelece que deverão ser considerados a responsabilidade técnica, o custo para a Administração de vários contratos frente as vantagens da redução de custos, com divisão do objeto em itens, e o dever de buscar a ampliação da competição e de evitar a concentração de mercado.*

#### **8. DEMONSTRATIVO DOS RESULTADOS PRETENDIDOS**

*Pretende-se, com o presente processo licitatório, assegurar a seleção da proposta apta a gerar a contratação mais vantajosa para o município.*

#### **9. PROVIDÊNCIAS PRÉVIAS AO CONTRATO**

*Almeja-se, igualmente, assegurar tratamento isonômico entre licitantes, bem como a justa competição, bem como evitar contratação com sobrepreço ou com preço manifestadamente inexequível e superfaturamento na execução do contrato.*

*A contratação decorrente do presente processo licitatório exigirá da contratada o cumprimento das boas práticas de sustentabilidade, contribuindo para a racionalização e otimização do uso dos recursos, bem como para a redução dos impactos ambientais.*

#### **10. CONTRATAÇÕES CORRELATAS/INTERDEPENDENTES**

*Este estudo não identificou a necessidade de realizar contratações acessórias para a perfeita execução do objeto, uma vez que todos os meios necessários para a aquisição dos materiais do presente objeto podem ser supridos apenas com a aquisição ora proposta.*

*Os materiais que se pretende, portanto, são autônomos e prescindem de contratações correlatas ou interdependentes.*

#### **11. IMPACTOS AMBIENTAIS**



**PREFEITURA DE UNAÍ**  
**ESTADO DE MINAS GERAIS**

*SECRETARIA MUNICIPAL DA CULTURA E TURISMO*


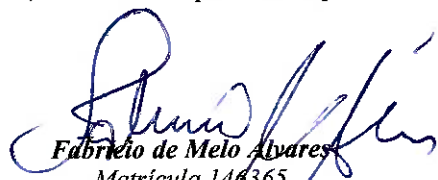
Dada a natureza dos *materiais* que se pretende *adquirir*, não se verifica impactos ambientais relevantes, sendo necessário tão somente que a licitante atenda aos critérios e política de sustentabilidade ambiental

**12. VIABILIDADE DA CONTRATAÇÃO**

*Evidencia-se o interesse público no exercício dos direitos culturais, garantido pela **Constituição Federal** (no seu Art. 15): "O Estado garantirá à todos o pleno exercício dos direitos culturais e acesso às fontes da cultura nacional, e apoiará e incentivará a valorização e a difusão das manifestações culturais", e pela Lei 3.346/2021, do **Sistema Municipal de Cultura do município de Unai** (no seu art 3º): " A cultura é um direito fundamental do ser humano, devendo o poder público municipal prover as condições indispensáveis ao seu pleno exercício no âmbito do Município de Unai, sendo importante vetor de desenvolvimento humano, social e econômico, devendo ser tratada como uma área estratégica para o desenvolvimento sustentável e para a promoção da paz no município".*

*Com base na justificativa e nas especificações técnicas constante nesse Estudo Técnico Preliminar, e na existência de planejamento orçamentário para subsidiar esta contratação, declaramos que a contratação é viável, atendendo aos padrões e preços de mercado.*

*Unai, 12 de maio de 2025.*

ETP finalizado em: 20/05/2024.	De acordo, encaminhe-se p/ análise e providências.
 <b>Lilian Martins Veloso Salgado</b> Matricula 117182 Auxiliar Administrativo	 <b>Fabricio de Melo Alvares</b> Matricula 146365 Secretário Municipal da Cultura e Turismo

