

DECRETO Nº 3647, DE 1º DE JULHO DE 2009.

## **APROVA O REGIMENTO INTERNO DA BANDA MUNICIPAL DE MÚSICA LIRA CAPIM BRANCO.**

O PREFEITO DO MUNICÍPIO DE UNAÍ, Estado de Minas Gerais, no uso de suas atribuições legais, especialmente as que lhe são conferidas pelo artigo 141, I, "f", da Lei Orgânica do Município c/c o disposto na Lei nº 2.307, de 29 de junho de 2443, de 19 de dezembro de 2006, e CONSIDERANDO as manifestações assentadas no Processo Administrativo nº 06419-027/2009, DECRETA:

**Art. 1º** Fica aprovado, na forma do Anexo Único deste Decreto, o Regimento Interno da Banda Municipal de Música Lira Capim Branco.

**Art. 2º** Este Decreto entra em vigor na data de sua publicação.

Unaí, 1º de julho de 2009; 65º da Instalação do Município.

ANTÉRIO MÂNICA  
Prefeito

JOSÉ FARIA NUNES  
Secretário Municipal de Governo

CÉSAR JÚNIOR DA SILVA  
Diretor-Presidente da Fundação Municipal de Arte e Cultura - Fumac

DAILTON GERALDO RODRIGUES GONÇALVES  
Assessor Executivo de Governo/Coordenador Geral do Serviço Especial para Assuntos Legislativos - Sealegis

ANEXO ÚNICO A QUE SE REFERE O ARTIGO 1º DO DECRETO Nº 3647, DE 1º DE JULHO DE 2009.

REGIMENTO INTERNO DA BANDA MUNICIPAL DE MÚSICA LIRA CAPIM BRANCO

### **CAPITULO I DA CONSTITUIÇÃO E SUAS FINALIDADES**

**Art. 1º** A Banda Municipal de Música Lira Capim Branco, instituída pela Lei nº 2.307, de 29 de junho de 2005, constitui entidade de direito público, criada no âmbito da Fundação Municipal de Arte e Cultura - Fumac.

**Art. 2º** A Banda Municipal de Música Lira Capim Branco tem por finalidade:

I - difundir a música instrumental;

II - fomentar a cultura local;

III - executar retretas e concertos públicos;

IV - participar de desfiles, solenidades, datas cívicas e comemorativas, assim como festividades;

V - promover cursos de formação musical; e,

VI - outros objetivos cujo horizonte seja o fomento e difusão da arte musical.

**Art. 3º** A Banda manterá gratuitamente, em sua sede, aulas teóricas e práticas de música para instrumentos de sopro e percussão.

**Art. 4º** A Banda não tem cor política, religiosa ou racial na sua composição, bem como na promoção de suas atividades artísticas e culturais.

**Art. 5º** O ingresso de músicos na Banda dependerá da avaliação do Maestro-Regente que considerará a disciplina e o aprendizado do aluno.

**Art. 6º** Fica vedada a utilização da corporação musical para fins pessoais, inclusive em campanhas ou promoções que não estejam de acordo com seus objetivos institucionais.

## CAPÍTULO II DAS COMPETÊNCIAS DA FUNDAÇÃO MUNICIPAL DE ARTE E CULTURA - FUMAC

**Art. 7º** À Fundação Municipal de Arte e Cultura - Fumac - compete:

I - determinar, coordenar e supervisionar as ações que permitam à Banda cumprir seus objetivos;

II - encaminhar, anualmente, ao Chefe do Poder Executivo o planejamento de gastos referentes à manutenção e ao desenvolvimento dos objetivos da Banda;

III - avaliar, no decorrer do mês de janeiro, o relatório apresentado pelo Maestro-Regente sobre as atividades realizadas pela Banda no ano anterior; e

IV - articular-se com órgãos e entidades públicas e privadas visando a execução de programas que objetivem o desenvolvimento artístico da Banda.

## CAPÍTULO III DO MAESTRO-REGENTE

**Art. 8º** a Banda Municipal de Música Lira Capim Branco será gerida pelo Maestro-Regente, servidor comissionado da Prefeitura de Unaí.

**Art. 9º** Ao Maestro-Regente compete basicamente:

I - planejar o ensino da música;

II - promover, através de aulas, o aprendizado da música;

III - programar e realizar ensaios;

IV - reger apresentações da Banda Municipal de Música;

V - escolher, juntamente com o Diretor-Presidente da Fumac, o repertório adequado para cada apresentação da Banda Municipal de Música;

VI - controlar a disciplina dos aprendizes e instrumentistas, bem como a conservação dos uniformes, estantes, partituras, instrumentos musicais e outros objetos pertencentes à Banda;

VII - suspender e excluir os aprendizes e os músicos, mediante autorização do Diretor-Presidente da Fumac, quando ocorrer ausências injustificadas às aulas, ensaios e apresentações ou, ainda, se praticarem atos de indisciplina;

IX - efetuar, anualmente, o inventários dos bens pertencentes à Banda;

X - instalar e manter atualizado, na sede da Banda, um Quadro de Avisos sobre as atividades, obrigações, horários e outras comunicações de estilo que se fizerem necessárias;

XI - manter, sempre em ordem, a sala de aulas e de ensaios;

XII - promover o bom relacionamento entre aprendizes e músicos;

XIII - informar ao Diretor-Presidente da Fumac as atividades em andamento na Banda e, quando necessário, os fatos que ultrapassem as suas competências; e

XIV - exercer outras atribuições correlatas.

#### CAPÍTULO IV DOS APRENDIZES E MÚSICOS

**Art. 10** O componente da Banda Municipal de Música tem, dentre outros, os seguintes deveres e direitos:

I - frequentar com assiduidade as aulas e ser avaliado pelo Maestro-Regente para ingressar na Banda;

II - comparecer aos ensaios ou às apresentações nos horários e dias determinados pelo Maestro-Regente;

III - executar as tarefas que lhe forem atribuídas pelo Maestro-Regente;

IV - comparecer às apresentações da Banda rigorosamente uniformizado;

V - comunicar ao Maestro-Regente com a necessária antecedência, sua ausência aos compromissos com a Banda;

VI - responsabilizar-se pela conservação do uniforme, estante, instrumento e partituras musicais;

VII - despender esforços para o engrandecimento da Banda;

VIII - cultivar a amizade entre seus companheiros, de sorte a haver entendimento espontâneo, franco e sincero entre os mesmos;

IX - defender-se quando da aplicação de alguma penalidade; e

X - solicitar ao Maestro-Regente seu afastamento da Banda.

Parágrafo Único - Para os efeitos do inciso X deste artigo, o pedido de afastamento, formulado pelo aprendiz ou músico que ainda não tenham alcançado a maioria, deverá ser subscrito por seu pai ou representante legal.

## CAPITULO V DISPOSIÇÕES GERAIS

**Art. 11** Os componentes da Banda, com exceção do Maestro-Regente, não serão remunerados, não mantendo qualquer relação de natureza empregatícia, fiscal ou previdenciária com o Município, sendo as funções por eles desempenhadas qualificadas como serviço de relevante interesse público e cultural.

**Art. 12** A proposta do Maestro-Regente consistente na suspensão e/ou exclusão de componente da Banda deverá ser apreciada pelo Diretor-Presidente da Fumac que, após ouvi-lo, decidirá acerca da penalidade apropriada.

**Art. 13** Os instrumentos e partituras musicais poderão ser disponibilizados aos interessados, para fins de estudos, em dias e horários prefixados pelo Maestro-Regente.

**Art. 14** O acervo da Banda Municipal de Música pertence à Prefeitura de Unaí.

§ 1º Os bens patrimoniais serão utilizados exclusivamente para cumprimento das finalidades institucionais da Banda.

§ 2º Ficam expressamente proibidos os empréstimos das partituras e dos instrumentos musicais pertencentes ao patrimônio do Município a terceiros.

**Art. 16** Toda requisição de material ou serviço destinados à Banda, a ser formulada pelo Maestro-Regente, deverá ser expedida ao Diretor-Presidente da Fumac.

**Art. 17** Os pedidos de tocatas, formulados com antecedência mínima de 15 (quinze) dias, salvo em casos excepcionais, deverão ser apresentados através de petições dirigidas à Fumac ou ao Prefeito.

**Art. 18** A Banda só poderá ausentar-se da sede do Município mediante autorização do Chefe do Poder Executivo.

**Art. 19** O Plano Anual de Trabalho - PAT -, a ser elaborado pelo Maestro-Regente, será avaliado no mês de dezembro de cada ano pelo Diretor-Presidente da Fumac, para ser executado no ano subsequente.

Parágrafo Único - Deixando de serem apresentadas, por qualquer motivo, as diretrizes gerais de ação da Banda, será adotado o PAT relativo ao ano anterior.

**Art. 20** Os casos omissos e as dúvidas suscitadas na execução do presente Regimento serão resolvidos pelo Diretor-Presidente da Fumac, ouvido o Chefe do Poder Executivo.

**Art. 21** Este Regimento Interno entra em vigor na data de sua publicação.

Unaí, 1º de julho de 2009; 65º da Instalação do Município.

ANTÉRIO MÂNICA  
Prefeito

JOSÉ FARIA NUNES

Secretário Municipal de Governo

CÉSAR JÚNIOR DA SILVA

Diretor-Presidente da Fundação Municipal de Arte e Cultura - Fumac

DAILTON GERALDO RODRIGUES GONÇALVES

Assessor Executivo de Governo/Coordenador Geral do Serviço Especial para Assuntos Legislativos - Sealegis

*Nota: Este texto não substitui o original publicado no Diário Oficial.*

*Data de Inserção no Sistema LeisMunicipais: 17/06/2015*