

ATA Nº005/2023 – 10/08/2023
ANÁLISE DE INSCRIÇÕES RECEBIDAS EDITAIS 04 E 05/2023

Aos dez dias de agosto de dois mil e vinte e três, no Estúdio da Assessoria de Comunicação Social da Prefeitura de Unaí, localizado na praça da JK s/nº, Centro, Unaí-MG, reuniram os membros da Comissão Pareceristas e de Acompanhamento (CPAC), bem como o membro da Comissão de Elaboração de Editais e Acompanhamento (CEEA). Estiveram presentes na reunião os membros: Múcio Eduardo de Araújo Lara, José Nei Sousa Lopes, Washington Cândido de Oliveira, Cléber da Silva Costa e Rosilene Ferreira Morato, representando a CPAC; Bruno de Oliveira Rocha e Lucas Antônio Mariano Arantes, membros da CEEA. A reunião estava agendada para as oito horas, tendo início efetivo às oito horas e vinte e oito minutos, com a presença dos membros acima indicados. Dando início a análise de inscrições cada participante pode observar os portfólios e foi para a definição das notas, critério por critério. O portfólio do agente cultural Philipe Gottelib estava com acesso fechado, mas em seguida os membros avaliaram a inscrição do agente cultural André Pé na Estrada e o Philipe Gottelib também figurava identificado no mesmo portfólio pois estava nas apresentações do videocast, os membros decidiram que daria as notas do Philipe Gottelib baseado no portfólio que o André enviou do videocast que corresponde a ambos agentes culturais. As inscrições foram avaliadas individualmente critério por critérios. Foram analisadas as inscrições dos artistas: Bboy Fael, Alexandre Black, DoisnoisFilmes, Philipe Gottelib, André Pé na Estrada e Rodrigo Eduardo Martins. Não foram analisadas por não terem enviado os portfólios: Pedro Vasconcelos e Livia Vitória. Os membros da CPAC também analisaram a inscrição da agente cultural Liz, edital 05/2023, o portfólio que ela apresentou foi o Instagram e estava com o perfil fechado (privado), assim foi impossível comprovar o trabalho dela. Após longa discussão sobre o assunto, e em virtude do tempo, a inscrição será analisada na próxima reunião que será marcada pelo WhatsApp. A reunião foi encerrada as dez horas e quarenta e dois minutos. Sem mais para o momento, eu, Ana Luiza de Castro Oliveira, redigi esta ata e assinei acompanhada pelos demais.

Ana Luiza de Castro Oliveira
Secretária da Reunião

Bruno de Oliveira Rocha
Membro da CEEA

MUCIO EDUARDO DE ARAUJO LARA
Assinado de forma digital por
MUCIO EDUARDO DE ARAUJO
LARA
Dados: 2023.08.11 14:42:14
-03'00"

Múcio Eduardo de Araújo Lara
Presidente da CPAC

Cléber da Silva Costa
Membro da CPAC



Documento assinado digitalmente
CLEBER DA SILVA COSTA
Data: 11/08/2023 16:26:34-0300
Verifique em <https://validar.iti.gov.br>

José Nei Sousa Lopes
Membro da CPAC



Documento assinado digitalmente
JOSE NEI SOUZA LOPES
Data: 11/08/2023 13:53:23-0300
Verifique em <https://validar.iti.gov.br>

**COMISSÃO
PARECERISTA
E DE ACOMPANHAMENTO**
DECRETO MUNICIPAL Nº 7.071/2023



Secretaria da
Cultura e Turismo

MINISTÉRIO DA
CULTURA



Washington Cândido de Oliveira
Membro da CPAC

Rosilene Ferreira Morato
Membro da CPAC

REGISTROS FOTOGRÁFICOS DA REUNIÃO

**COMISSÃO
PARECERISTA
E DE ACOMPANHAMENTO**
DECRETO MUNICIPAL Nº 7.071/2023



Secretaria da
Cultura e Turismo



MINISTÉRIO DA
CULTURA





Secretaria da
Cultura e Turismo




MINISTÉRIO DA
CULTURA



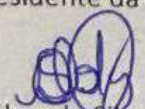
ATA N°005/2023 – 10/08/2023
ANÁLISE DE INSCRIÇÕES RECEBIDAS EDITAIS 04 E 05/2023

Aos dez dias de agosto de dois mil e vinte e três, no Estúdio da Assessoria de Comunicação Social da Prefeitura de Unaí, localizado na praça da JK s/nº, Centro, Unaí-MG, reuniram os membros da Comissão Pareceristas e de Acompanhamento (CPAC), bem como o membro da Comissão de Elaboração de Editais e Acompanhamento (CEEA). Estiveram presentes na reunião os membros: Múcio Eduardo de Araújo Lara, José Nei Sousa Lopes, Washington Cândido de Oliveira, Cléber da Silva Costa e Rosilene Ferreira Morato, representando a CPAC; Bruno de Oliveira Rocha e Lucas Antônio Mariano Arantes, membros da CEEA. A reunião estava agendada para as oito horas, tendo início efetivo às oito horas e vinte e oito minutos, com a presença dos membros acima indicados. Dando início a análise de inscrições cada participante pode observar os portfólios e foi para a definição das notas, critério por critério. O portfólio do agente cultural Philipe Gottelib estava com acesso fechado, mas em seguida os membros avaliaram a inscrição do agente cultural André Pé na Estrada e o Philipe Gottelib também figurava identificado no mesmo portfólio pois estava nas apresentações do videocast, os membros decidiram que daria as notas do Philipe Gottelib baseado no portfólio que o André enviou do videocast que corresponde a ambos agentes culturais. As inscrições foram avaliadas individualmente critério por critérios. Foram analisadas as inscrições dos artistas: Bboy Fael, Alexandre Black, DoisnoisFilmes, Philipe Gottelib, André Pé na Estrada e Rodrigo Eduardo Martins. Não foram analisadas por não terem enviado os portfólios: Pedro Vasconcelos e Livia Vitória. Os membros da CPAC também analisaram a inscrição da agente cultural Liz, edital 05/2023, o portfólio que ela apresentou foi o Instagram e estava com o perfil fechado (privado), assim foi impossível comprovar o trabalho dela. Após longa discussão sobre o assunto, e em virtude do tempo, a inscrição será analisada na próxima reunião que será marcada pelo WhatsApp. A reunião foi encerrada as dez horas e quarenta e dois minutos. Sem mais para o momento, eu, Ana Luiza de Castro Oliveira, redigi esta ata e assinei acompanhada pelos demais.

Ana Luiza de Castro Oliveira
Ana Luiza de Castro Oliveira
Secretária da Reunião


Bruno de Oliveira Rocha
Membro da CEEA

Múcio Eduardo de Araújo Lara
Presidente da CPAC


Cléber da Silva Costa
Membro da CPAC

José Nei Sousa Lopes
Membro da CPAC

**COMISSÃO
PARECERISTA
E DE ACOMPANHAMENTO**
DECRETO MUNICIPAL Nº 7.071/2023

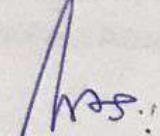



Secretaria da
Cultura e Turismo



MINISTÉRIO DA
CULTURA




Washington Cândido de Oliveira
Membro da CPAC


Rosilene Ferreira Morato
Membro da CPAC



**COMISSÃO
PARECERISTA
E DE ACOMPANHAMENTO**
DECRETO MUNICIPAL Nº 7.071/2023



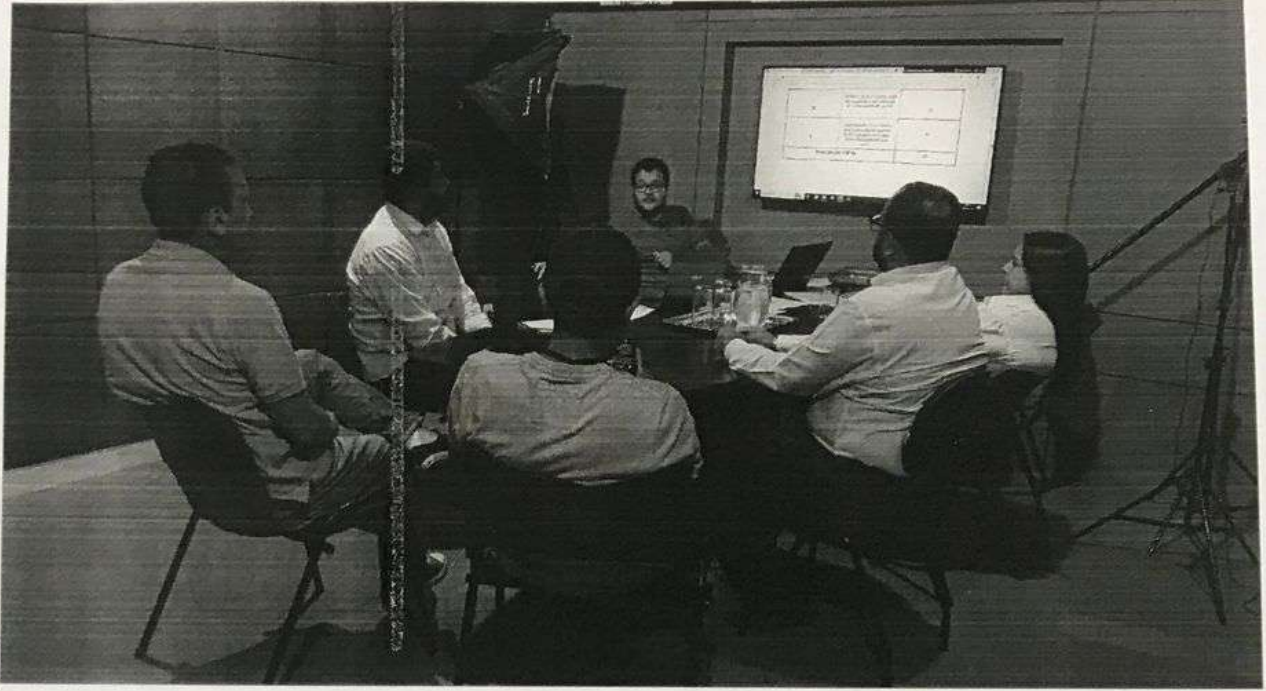
Secretaria da
Cultura e Turismo



MINISTÉRIO DA
CULTURA



REGISTROS FOTOGRÁFICOS DA REUNIÃO



Handwritten signature or initials in a circle.